

Gaps (Montana)

1 giocatori

52 carte

Difficoltà: Media

Durata: Media

Disporre ogni fila in una sequenza di seme completa dal 2 al Re.

PREPARAZIONE

- 1 giocatore con un mazzo standard da 52 carte.
- Distribuire tutte le carte scoperte in 4 file da 13.
- Rimuovere tutti i 4 Assi per creare gli spazi vuoti.

PUNTEGGIO

- Vincere completando tutte e quattro le file dal 2 al Re.
- In genere sono consentite 1-2 ridistribuzioni quando si è bloccati.

Consiglio: Spostare i 2 nella colonna sinistra per primi — sono l'ancoraggio dell'intera fila.

AL TUO TURNO

- Riempire uno spazio con la carta di un valore superiore e dello stesso seme di quella alla sua sinistra.
- Qualsiasi 2 può riempire uno spazio nella colonna più a sinistra.
- Gli spazi accanto ai Re sono morti.

Gaps, noto anche come Montana o Spaces (Spazi), è un gioco di carte solitario in cui tutte le 52 carte vengono distribuite scoperte in quattro file da tredici. Gli Assi vengono rimossi per creare quattro spazi vuoti, e il giocatore riorganizza le carte spostandole negli spazi per formare sequenze ascendenti complete per seme dal 2 al Re in ciascuna fila.

Obiettivo

Disporre tutte e quattro le file in modo che ciascuna contenga un seme completo in ordine ascendente dal 2 al Re, da sinistra a destra.

Preparazione

1. **Giocatori:** 1 giocatore (solitario).
2. **Mazzo:** Mazzo standard da 52 carte.
3. **Schema:** Distribuire tutte le 52 carte scoperte in 4 file da 13 carte.
4. **Spazi:** Rimuovere i 4 Assi dallo schema, creando 4 spazi vuoti (spazi liberi).

Svolgimento del gioco

1. **Spostare le carte:** Uno spazio può essere riempito dalla carta di valore immediatamente superiore a quella alla sua sinistra e dello stesso seme. Per esempio, se il 5 di Cuori è alla sinistra di uno spazio, solo il 6 di Cuori può riempire quello spazio.
2. **Colonna più a sinistra:** Uno spazio nella posizione più a sinistra di qualsiasi fila può essere riempito da qualsiasi 2.
3. **Spazi morti:** Uno spazio a destra di un Re (o a destra di un altro spazio senza carta alla sua sinistra) è morto e non può essere riempito.
4. **Ridistribuzioni:** Quando non sono più possibili mosse, è consentita una redistribuzione. Le carte già in sequenza corretta dall'inizio di ciascuna fila vengono lasciate al loro posto. Tutte le altre carte vengono raccolte, mescolate e ridistribuite per riempire gli spazi rimanenti. Gli Assi vengono nuovamente rimossi. In genere sono consentite 1 o 2 redistribuzioni.

Punteggio

1. **Condizione di vittoria:** Il gioco è vinto se tutte e quattro le file sono completate con i semi in ordine dal 2 al Re.
2. **Punteggio parziale:** Alcune versioni assegnano punti in base al numero di carte correttamente posizionate in sequenza prima che il gioco si blocchi.
3. **Costo redistribuzione:** Ogni redistribuzione usata può ridurre il punteggio finale nelle versioni a punti.

Varianti

- **Montana:** Un nome alternativo; alcune versioni posizionano i 2 nella colonna più a sinistra all'inizio per dare al giocatore un vantaggio.
- **Addiction:** Una variante digitale che tipicamente consente 3 ridistribuzioni e tiene traccia delle statistiche di completamento.
- **Gaps senza ridistribuzioni:** Una variante più difficile in cui non sono consentite ridistribuzioni.

Consigli e strategie

- Dare priorità allo spostamento dei 2 nella colonna più a sinistra per primi, poiché questo fissa l'ancoraggio di intere file per la costruzione.
- Evitare di creare spazi morti accanto ai Re a meno che non ci siano alternative.
- Pianificare diverse mosse in anticipo; una singola mossa influenza la disponibilità degli spazi in tutto lo schema.

Consigli e strategia

Ancorare sempre i 2 nelle posizioni più a sinistra per primi. Pensare diverse mosse avanti perché ogni spostamento di uno spazio produce un effetto a cascata sulle mosse future. Evitare di creare spazi morti inamovibili accanto ai Re.

Il gioco richiede una pianificazione attenta perché ogni mossa altera il panorama delle mosse disponibili. Le sequenze si costruiscono da sinistra, quindi il posizionamento precoce dei 2 è fondamentale.