

La Bella Lucie

1 jugadores

52 cartas

Dificultad: Difícil

Duración: Corta

Construye cuatro pilas de fundación por palo desde As hasta Rey.

PREPARACIÓN

- Reparte las 52 cartas boca arriba en 17 abanicos de 3 cartas y 1 abanico de 1 carta.
- Deja espacio para cuatro fundaciones.

PUNTUACIÓN

- Gana colocando las 52 cartas en fundaciones.

Consejo: Agota todos los movimientos posibles antes de usar una reactivación preciosa.

EN TU TURNO

- Mueve la carta superior de un abanico a una fundación (ascendente, mismo palo).
- Mueve la carta superior sobre la carta superior de otro abanico (mismo palo, un rango superior).
- Cuando estés atrapado, reactivas cartas restantes en abanicos de 3 (2 reactivaciones permitidas).

La Bella Lucie es un elegante juego de solitario donde todas las cartas se reparten boca arriba en abanicos de tres cartas cada uno, más un abanico adicional de una carta. Los jugadores construyen cuatro pilas de fundación por palo del As al Rey, con la restricción de que solo la carta superior de cada abanico está disponible para jugar. El juego permite dos reactivaciones donde todas las cartas del tableau se recogen, se barajan y se reparten en abanicos, dando a los jugadores tres intentos totales para resolver el diseño.

Objetivo

Construye cuatro pilas de fundación en orden ascendente por palo desde el As hasta el Rey.

Configuración

1. **Jugadores:** 1
2. **Baraja:** Baraja estándar de 52 cartas
3. **Distribución:** Reparte las 52 cartas boca arriba en 17 abanicos de 3 cartas cada uno y 1 abanico de 1 carta. Organiza los abanicos en filas para una fácil visualización. Prepara espacio para cuatro pilas de fundación.

Juego

1. **Cartas disponibles:** Solo la carta superior (expuesta) de cada abanico está disponible para jugar.
2. **Construir en fundaciones:** Mueve Ases disponibles a fundaciones, luego construye hacia arriba por palo en orden ascendente (As, 2, 3... Rey).
3. **Construir en abanicos:** Mueve una carta disponible sobre otra carta disponible si es del mismo palo y un rango superior. Por ejemplo, coloca el 5 de corazones sobre el 6 de corazones.
4. **Abanicos vacíos:** Cuando todas las cartas en un abanico se retiran, el espacio vacío no puede rellenarse.
5. **Reactivación:** Cuando no hay más movimientos posibles, recoge todas las cartas del tableau restantes, báralas y reactivas en abanicos de 3. Tienes 2 reactivaciones permitidas (3 repartos totales).

Puntuación

1. **Victoria:** Las 52 cartas se colocan en las cuatro pilas de fundación.
2. **Derrota:** No hay más movimientos legales después de usar ambas reactivaciones.
3. **Medida de progreso:** Cuenta las cartas de fundación para seguir qué tan cerca estás de ganar.

Variaciones

- **Trébol:** Igual a La Bella Lucie pero los Ases se retiran y colocan en fundaciones antes de que comience el juego.
- **Tréboles:** Se construye en abanicos independientemente del palo, y ningún abanico puede contener más de 3 cartas.
- **Jardín Floral Super:** Permite construir en abanicos en orden ascendente o descendente por palo.

Consejos y Estrategias

- Antes de hacer movimientos, estudia todo el diseño para planificar tu enfoque.
- Intenta liberar cartas que bloquean otras cartas necesarias antes de usar una reactivación.
- Usa reactivaciones estratégicamente en lugar de hacerlo tan pronto como te atasques; agota todos los movimientos posibles primero.
- Prioriza descubrir Ases y cartas bajas temprano para comenzar a construir la fundación.

Consejos y estrategia

Estudia el diseño completo antes de hacer movimientos. Agota todos los movimientos posibles antes de usar una reactivación. Prioriza liberar Ases y cartas bajas que están enterradas en abanicos. Los abanicos vacíos no pueden rellenarse, así que planifica cuidadosamente.

Las dos reactivaciones son tu recurso más valioso. Úsalas sabiamente haciendo absolutamente cada movimiento posible antes de reorganizar. Una reactivación bien cronometrada puede abrir una posición previamente imposible.