

# Acordeón Solitario

1 jugadores

52 cartas

Dificultad: Difícil

Duración: Corta

## Comprime las 52 cartas en una pila única.

### PREPARACIÓN

- Reparte las 52 cartas boca arriba en una fila única.

### PUNTUACIÓN

- Gana comprimiendo todas las cartas en una pila.
- La tasa de victoria es menos del 1%, así que menos pilas es un éxito parcial.

Consejo: Prioriza saltos de 3 posiciones sobre movimientos adyacentes para compresión más eficiente.

### EN TU TURNO

- Coloca una carta en la carta directamente a su izquierda o 3 posiciones a su izquierda.
- Las cartas deben coincidir por palo o rango para ser apiladas.
- Cuando se mueve una carta, las cartas posteriores se deslizan a la izquierda para llenar el espacio.

Acordeón Solitario es un deceptivamente simple juego de paciencia donde toda la baraja se reparte en una fila y debes comprimirla en una pila apilando cartas que coincidan por palo o rango con su vecino o la carta tres posiciones a la izquierda.

## Objetivo

Comprime las 52 cartas en una pila única.

## Configuración

1. **Jugadores:** 1 jugador.
2. **Baraja:** Baraja estándar de 52 cartas.
3. **Disposición:** Reparte las 52 cartas boca arriba en una fila única (o reparte una a la vez mientras juegas).

## Juego

1. **Coincidencia:** Una carta puede colocarse sobre la carta directamente a su izquierda, o la carta tres posiciones a su izquierda.
2. **Criterios de Coincidencia:** Las cartas deben coincidir por palo o rango para ser apiladas.
3. **Compresión:** Cuando se mueve una carta, todas las cartas posteriores se deslizan a la izquierda para llenar el espacio.
4. **Continuar:** Sigue comprimiendo hasta que no haya más movimientos posibles.

## Consejos y Estrategias

- Prioriza movimientos que salten 3 posiciones (compresión más larga) sobre movimientos adyacentes cuando sea posible.
- Busca reacciones en cadena — un movimiento puede crear nuevas oportunidades.
- Ganar es extremadamente raro, así que apunta a terminar con la menor cantidad de pilas posible.

### Consejos y estrategia

Los saltos de tres posiciones comprimen más eficientemente. Siempre verifica para ellos antes de conformarte con movimientos adyacentes.

El orden de los movimientos importa enormemente. Un movimiento que se ve bien ahora puede bloquear una cadena mejor de movimientos más adelante.